



Comune di Cossato



Fondazione
Cassa di Risparmio di Biella



IL CONTATTO
DEL CANAVESE



Cossato

in scena

Teatro Comunale

Stagione 2026 - 2027



INIZIO SPETTACOLI ORE 20.45

in abbonamento

MARTEDÌ 10 NOVEMBRE 2026

Viva la mamma

scritto e diretto
da **Diego Ruiz**
con **Iva Zanicchi**
e con **Milena Miconi,**
Samuel Peron,
Diego Ruiz

Diego Ruiz affronta con divertimento i sentimenti e le ipocrisie presenti in ogni famiglia, scrivendo appositamente un copione per Iva Zanicchi, ispirandosi alla sua personalità travolgente e alla sua naturale simpatia. Accanto a Iva Zanicchi Milena Miconi, Samuel Peron e lo stesso Diego Ruiz



VENERDÌ 18 DICEMBRE 2026

L'illusione coniugale

di **Eric Assous**
con **Attilio Fontana,**
Rosita Celentano
e **Stefano Artissunch**

L'illusione coniugale è uno spettacolo
che cattura l'essenza delle relazioni
umane, esplorando i confini del desiderio,
della lealtà e del perdono.



MERCOLEDÌ 27 GENNAIO 2027

Il bar sotto il mare

da **Stefano Benni**
con **Antonio Ornano**
e **Gaia Elisa Rossi**

C'è un bar nascosto nelle profondità del mare, un luogo fuori dal tempo dove le storie affiorano come bolle: ironiche, struggenti, visionarie.



MARTEDÌ 16 FEBBRAIO 2027

Rimetti a posto la stanza

di **Tiziana Foschi**
con **Tiziana Foschi** e **Nina Fucci**

Una madre ancorata alla sua natura protettiva, che guarda una figlia troppo adulta che non sa più gestire.

Una madre che riesce ad essere profonda solo nei messaggi whatsapp. *"Rimetti a posto la stanza* solo questo mi sai ripetere mamma. Mai che mi chiedessi come stai."



SABATO 27 FEBBRAIO 2027

Massimo Lopez show

One Man Show
con **Massimo Lopez**
e la **Jazz Company**

Il nuovo spettacolo di Massimo Lopez nasce come un viaggio dentro il suo mondo artistico più autentico, un percorso in cui musica, ironia e teatro si intrecciano con naturalezza.



LUNEDÌ 22 MARZO 2027

Benvenuti in casa Morandi A letto senza cena

di e con **Marianna**
e **Marco Morandi**

Marianna e Marco sono due figli d'arte e nell'arte crescono tra canzoni famose, film di successo, rotocalchi, e ospitate in TV. *Benvenuti a casa Morandi* è

la loro memoria ricca di aneddoti e ricordi esilaranti condivisi con papà Gianni, sempre troppo pignolo, mamma Laura alquanto eccentrica e la Tata Marta.



GIOVEDÌ 8 APRILE 2027

Il piacere dell'attesa

di **Michele La Ginestra**
con **Michele La Ginestra**,
Ilaria Fioravanti
e **Andrea D'Andreagiovanni**

Giacomo è un giardiniere, che vive in un suo regno magico, il suo vivaio, del suo mondo fanno parte Camilla e Gianluca tre universi che si confrontano. Una riflessione sul "passare del tempo" e sull'importanza del confronto con gli altri, che vuole spingere, tra una risata ed un sorriso, a riconsiderare le "priorità" della nostra vita.



MARTEDÌ 4 MAGGIO 2027

Contrazioni pericolose

di **Gabriele Pignotta**
con **Rocío Muñoz Morales**,
Giorgio Lupano
e **Gabriele Pignotta**

In una sala parto romana, una donna sta per partorire. Le contrazioni aumentano, il ritmo si fa concitato, l'ostetrico cerca di gestire la situazione... ma chi è l'uomo accanto a lei?



fuori abbonamento

VENERDÌ 15 GENNAIO 2027

Terapia D'Urso

di e con **Davide D'Urso**

C'è una domanda che ognuno di noi sente almeno dieci volte al giorno: come stai? Davide D'Urso ci ha costruito sopra il nuovo spettacolo: Terapia D'Urso. Un percorso costruito sketch dopo sketch.



SABATO 16 GENNAIO 2027

Lo Schiaccianoci

balletto in due atti su musica di

P. Il'ic Tchaikovsky

Balletto di Milano

Un nuovissimo allestimento per Lo Schiaccianoci, una delle produzioni di maggior successo della compagnia, che si contraddistingue per l'eleganza del made in Italy.



GIOVEDÌ 11 MARZO 2027

Regginella

voce **Rosanna Russo**

direttore **Silvano Borgatta**

Un viaggio nella grande tradizione della musica napoletana, tra melodie, storie, poesia e cultura. Rosanna Russo, accompagnata dal vivo e diretta dal Maestro Silvano Borgatta, interpreta i grandi classici partenopei.



MARTEDÌ 6 APRILE 2027

Il giudice e il bambino

Tratto dal romanzo

"Il giudice e il bambino"

di **Dario Levantino**

di e con **Gianfelice Facchetti**

**Il Contato/Teatro Giacosa
di Ivrea**



Giunto in paradiso, Paolo Borsellino viene incaricato da Dio di risolvere casi particolari e delicati.

Un giorno, sulla scrivania del suo ufficio finisce il faldone di Giuseppe Di Matteo, ucciso dalla mafia nel gennaio del 1996.

Un viaggio tra le nuvole pieno di emozioni e avventure alla ricerca della serenità necessaria per andare avanti e di una ragione che possa spiegare tanta violenza.

GIOVEDÌ 15 APRILE 2027

Chiedi cos'erano i Giù Box

di e con **Marino Bartoletti**

Sandro Paradisi - fisarmonica,

Daniele Bocchini - trombone,

Annalisa Baldi - voce

Un viaggio nell'Italia dal Dopoguerra a oggi attraverso le canzoni che hanno segnato epoche, società e costume.

Uno spettacolo narrativo-musicale tra memoria, cultura, emozione e divertimento.



domenica a teatro

ORE 16.00

DOMENICA 13 DICEMBRE 2026

Quegli anni '80...

TEATRO DELLO ZIRCONO

Si ripercorreranno musiche, costumi, tecnologia, film, tv, cronaca e tanto altro grazie ad una band creata per l'occasione dove "vecchi" protagonisti di quegli anni ottanta suonano e cantano accanto a ragazzi della generazione Alfa.



DOMENICA 14 MARZO 2027

Tira Ti Ch'It - I Tachi

con **Luca Moine** e
Giancarlo Moia

Spettacolo di cabaret in Piemontese con Luca Moine e Giancarlo Moia duo comico canavesano che racconta un po' gli stereotipi di personaggi particolari e ridicoli del nostro Piemonte.



DOMENICA 4 APRILE 2027

Papà... Papà... Volevo dirti che...

Il Corso di Bosconero

La commedia racconta il viaggio in treno di una coppia di macellai piemontesi che durante il loro tragitto verso Genova scopriranno che sul treno c'è anche la loro figlia che di nascosto sta scappando al mare con il fidanzato...



Il Teatro Comunale di Cossato è un luogo di cultura importante per la Città e per il Territorio. Da trent'anni, dalla sua ristrutturazione, accompagna la vita della nostra comunità con spettacoli, incontri, emozioni e momenti che sono entrati nella memoria di tante persone.

Anche quest'anno, grazie al prezioso lavoro della direzione artistica ed organizzativa de Il Contato del Canavese, abbiamo voluto costruire una stagione ricca, varia e capace di parlare a un pubblico eterogeneo. Una stagione che punta sulla qualità ma anche sul piacere di stare insieme, perché il teatro è prima di tutto questo. Un luogo in cui ci si incontra, si sorride, si riflette e ci si emoziona.

C'è poi un ritorno che ci fa particolarmente piacere. La danza torna nel cartellone, sebbene fuori abbonamento, riportando sul nostro palcoscenico un linguaggio universale, immediato e capace di arrivare a tutti.

Crediamo molto in questo teatro e nella sua capacità di continuare a essere un punto di riferimento non solo per Cossato bensì per tutto il Biellese. In questi trent'anni ha saputo rinnovarsi, accogliere nuove proposte e restare vicino al suo pubblico.

Per la Stagione 26/27 ancora una volta avremo la possibilità di applaudire attori famosi che registrano da sempre sold out in tutti i più importanti teatri nazionali. Un'offerta culturale significativa che siamo certi godrà dell'apprezzamento degli abbonati, sempre in costante aumento negli ultimi anni, nonché del pubblico che sceglierà i singoli spettacoli.

L'invito è quindi semplice. Venite a teatro, lasciatevi incuriosire e vivete questa nuova stagione insieme a noi.

Perché un teatro vive davvero quando è pieno di persone, di entusiasmo e di voglia di condividere qualcosa di bello.

Buona stagione teatrale a tutte e a tutti... sipario!!!

Enrico Moggio
Sindaco Città di Cossato

Mariano Zinno
Assessore alla Cultura



Benvenuti a **Cossato in Scena 2026/2027**, un appuntamento che, stagione dopo stagione, rinnova il legame tra la nostra città e il mondo del teatro.

L'Associazione Il Contato del Canavese e l'Amministrazione Comunale, presentano una nuova stagione pensata per incontrare pubblici diversi, generazioni diverse e, soprattutto, passioni diverse.

Il teatro è innanzitutto un luogo d'incontro. È uno spazio nel quale una storia prende vita davanti agli occhi dello spettatore, dove la parola si accompagna alla musica, il movimento diventa danza, il sorriso lascia spazio alla riflessione e una semplice serata può trasformarsi in un'esperienza da ricordare.

Anche quest'anno *Cossato in Scena* vuole offrire proprio questo: un percorso attraverso linguaggi e generi differenti, dalla commedia brillante alla prosa, dalla musica alla danza.

La commedia brillante ci regalerà leggerezza, ritmo e quella preziosa capacità di sorridere delle situazioni quotidiane. La musica porterà sul nostro palcoscenico emozioni che spesso le parole, da sole, non riescono a raccontare. La danza aggiungerà la forza del corpo, del gesto e della musica, trasformando lo spazio scenico in un luogo capace di parlare senza bisogno di parole.

Dietro ogni spettacolo ci sono persone, professionalità, creatività e passione. Ed è proprio questa passione che consente a un teatro di rimanere vivo e di continuare a essere parte integrante della comunità.

Il Teatro Comunale di Cossato non è quindi soltanto il luogo nel quale assisteremo agli spettacoli: è una casa della cultura, un punto d'incontro e un luogo nel quale condividere emozioni.

L'auspicio è che questa nuova stagione possa coinvolgere il pubblico affezionato e, nello stesso tempo, avvicinare nuovi spettatori, soprattutto i più giovani, perché il teatro continua a vivere soltanto quando riesce a trasmettere la propria magia da una generazione all'altra.

Ringraziamo quindi tutti coloro che hanno contribuito alla realizzazione di Cossato in Scena, gli artisti, le compagnie, i tecnici e soprattutto il pubblico, che con la sua presenza dà un significato autentico a ogni spettacolo.

A questo punto non resta che lasciarci accompagnare dalle storie, dalla musica, dalle risate, dalla danza e dalle emozioni che saliranno sul nostro palcoscenico.

Vi aspettiamo a teatro.

Mario Liore
Direttore Organizzativo

Rita Ballarati
Direttore Artistico

Associazione Il Contato del Canavese



Previa prenotazione
al numero 0125 641161
da lunedì a venerdì orario
10-13 / 14.30-16



Servizio accoglienza
a cura dell'Associazione di Promozione Sociale
"LE BOUTIQUES SOLIDALI"

Abbonamento 8 spettacoli

SETT. UNICO

10/11/26	Viva la mamma	26,00+3,50
18/12/26	L'illusione coniugale	26,00+3,50
27/01/27	Il bar sotto il mare	26,00+3,50
16/02/27	Rimetti a posto la stanza	26,00+3,50
27/02/27	Massimo Lopez Show!	28,00+4,00
22/03/27	Benvenuti in casa Morandi	26,00+3,50
08/04/27	Il piacere dell'attesa	26,00+3,50
04/05/27	Contrazioni pericolose	26,00+3,50

Costo abbonamenti

140,00

Spettacoli fuori abbonamento

Platea

Galleria

15/01/27	Terapia D'Urso	22,00+3,00	18,00+2,00
16/01/27	Lo Schiaccianoci	30,00+4,50	26,00+3,50
11/03/27	Regginella	24,00+3,50	20,00+2,50
06/04/27	Il giudice e il bambino	24,00+3,50	20,00+2,50
15/04/27	Chiedi cos'erano i giu box	24,00+3,50	20,00+2,50

Domenica a Teatro - ore 16,00

SETT. UNICO

13/12/26	Quegli anni '80...	10,00+1,50
14/03/27	Tira Ti Ch'lt-I Tachi	10,00+1,50
04/04/27	Papà... papà... Volevo dirti che	10,00+1,50

Costo abbonamenti

20,00

VENDITA ABBONAMENTI

Rinnovo abbonamenti

Gli abbonati alla stagione teatrale 2025-2026 potranno rinnovare l'abbonamento confermando il posto da **lunedì 12 a sabato 24 ottobre 2026** on-line su **www.ilcontato.it** e presso la **Tabaccheria Cencini***.

Cambio posto abbonamento

Nella giornata di **lunedì 26 ottobre 2026** presso la **Tabaccheria Cencini*** l'abbonato che non ha rinnovato nella prima fase il proprio abbonamento, potrà cambiare il suo posto scegliendo tra quelli rimasti liberi dopo la prima fase di rinnovo.

Nuovi abbonamenti

I nuovi abbonamenti saranno in vendita da **martedì 27 ottobre 2026** a **martedì 3 novembre 2026** presso la **Tabaccheria Cencini***.

VENDITA BIGLIETTI

Da **lunedì 12 ottobre 2026** saranno in vendita i biglietti per gli spettacoli **fuori abbonamento**.

La vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli **in abbonamento** inizierà **martedì 10 novembre 2026** presso le consuete prevendite e on-line su **www.ilcontato.it**

PROMOZIONE ABBONATI

Tutti coloro che hanno sottoscritto un abbonamento per COSSATO IN SCENA 2026-2027, potranno acquistare 1 biglietto per lo spettacolo **IL BADANTE**, in scena a Biella, **senza il costo di prevendita**, a partire dal 10 novembre.

PREVENDITE

***Tabaccheria Cencini** via del Mercato 34 - Cossato, tel. 015 93655, dal lunedì al sabato dalle 08.00 alle 12.30 e dalle 15,30 alle 19.30.

***Cigna Dischi** via Italia 10 - Biella, tel. 015 21802, dal lunedì al sabato, dalle 9,00 alle 12,30 e dalle 15,00 alle 19,30.

***Paper Moon** via Galimberti Tancredi 37 - Biella, tel. 015 405395, dal lunedì al venerdì dalle 9,00 alle 19,00 il sabato dalle 8,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 19,00.

***Dream's Book** corso Vercelli 26 - Gattinara: tel. 0163 832327, martedì, mercoledì e sabato: 9,00 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,10. giovedì: 15,30-19,00

Variazioni

La direzione del teatro si riserva il diritto di effettuare modifiche al programma e agli orari qualora ciò, per qualsiasi causa, si rendesse necessario.

Condizioni speciali

È vietato fotografare lo spettacolo con o senza flash ed effettuare qualunque tipo di ripresa audio/video senza autorizzazione.

Per informazioni:

Tabaccheria Cencini tel. 015 93655

Il Contato del Canavese tel. 0125 641161



Associazione Il Contato del Canavese
Via dei Patrioti, 13 - 10015 Ivrea (Torino)
telefono 0125 641161 - biglietteria@ilcontato.it
www.ilcontato.it



L'Associazione IL CONTATO DEL CANAVESE
è presente nelle seguenti stagioni teatrali:

Teatro Odeon di Biella
Salone Municipale di Bollengo (TO)
Teatro Nuovo di Borgomanero (NO)
Teatro Pro Loco di Borgosesia (VC)
Sala Piero Venesia di Colleretto Giacosa (TO)
Teatro Comunale di Cossato (BI)
Teatro Giacosa di Ivrea (TO)
Officina H di Ivrea (TO)
Teatro Teresa Belloc di San Giorgio Canavese (TO)
Teatro Sociale di Omegna (VB)
Teatro Civico di Vercelli (VC)
Anfiteatro Giovanni Paolo II di Sordevolo (BI)