



Città di Ivrea

STAGIONE
2025-2026

TEATRO GIACOSA

DI IVREA

MERAVIGLIOSA EMPATIA



INIZIO SPETTACOLI ORE 20.45



IL CONTATO
DEL CANAVESE



Comune
di San Giorgio



Comune
di Bollengo



Comune
di Colleretto Giacosa

Stagione teatrale 2025-2026 del Teatro Giacosa di Ivrea

Il titolo di questa stagione, "Meravigliosa empatia", racchiude perfettamente ciò che il teatro rappresenta: un viaggio nell'anima umana, un ponte invisibile che ci permette di condividere emozioni, pensieri e vissuti, superando le barriere dell'ego e avvicinandoci alla comprensione profonda dell'altro. In questo senso, il teatro diventa un luogo di incontro tra l'io e il tu, un'esperienza che ci invita a riflettere sulla nostra umanità attraverso la meravigliosa empatia che ci lega agli altri.

Abbiamo un'estrema necessità di vivere emozioni collettive dal vivo, soprattutto in questi tempi complessi. Le emozioni che gli attori creano sul palco sfondano la quarta parete e arrivano comunque: che si tratti di un musical, di un monologo o della forza e dei colori di uno spettacolo di danza, il sentimento si trasmette.

Anche quest'anno, il Contato del Canavese - a cui va il mio ringraziamento per l'attenzione e l'impegno dedicato al nostro Teatro, dalla direzione artistica a quella organizzativa, passando per ogni singolo membro della squadra - ha composto un programma sapientemente calibrato nel quale, grazie alla profonda conoscenza del suo pubblico, ognuno può trovare ciò che cerca e riconoscersi. Nulla e nessuno è stato trascurato, nemmeno i più piccoli. L'esperienza di "Bambini IN Teatro" continua con entusiasmo, perché si impara da bambini. Entrare a teatro da piccoli aiuta a far diventare il teatro qualcosa di "famiglia", rendendo questa esperienza parte della crescita, creando un'abitudine che è molto più difficile acquisire da adulti.

Concludo sottolineando che non è facile portare spettacoli e attori ospiti di così elevata qualità fuori dalle piazze principali ma per Ivrea fanno un'eccezione, a noi molto gradita. Buon teatro a tutti!

Matteo Chiantore

Sindaco della Città di Ivrea

*Se potrò impedire a un cuore di spezzarsi, non avrò vissuto invano.
Se allevierò il dolore di una vita o guarirò una pena, o aiuterò un pettirosso
caduto a rientrare nel nido, non avrò vissuto invano.*

Emily Dickinson

*Un modo efficace per combattere l'angoscia è preoccuparsi meno di sé e più degli altri. Quando davvero
comprendiamo le difficoltà degli altri, le nostre perdono di importanza.*

Dalai Lama

Empatia è capacità di riconoscere le emozioni altrui come se fossero proprie.

È lo strumento con cui si possono costruire rapporti autentici, efficaci e gratificanti.

Oggi l'empatia sembra essersi perduta in un senso grandioso del sé accompagnato da un bisogno costante di ammirazione.

L'individualismo genera spesso violenza, egoismo, narcisismo.

A teatro l'empatia si manifesta fin da subito nell'emozione dell'incontro.

Quando inizia la rappresentazione, nel silenzio raccolto dell'ascolto, si indossano virtualmente gli abiti, le scarpe di altre persone, (ci si mette nei panni di qualcun altro) si cercano somiglianze e dissomiglianze, si osservano corpi che non sono il nostro, la loro espressività, si ascoltano vicende di altre vite. Lo spettatore cerca di immedesimarsi nell'altro per comprenderne i sentimenti, i desideri e la personalità.

Pur distinguendo bene le nostre emozioni da quelle altrui, tramite l'identificazione e lo scambio di mondi interiori, arriviamo a sentire ciò che ci accomuna ad altri esseri umani: meravigliosa empatia!

Laura Curino

Direttrice Artistica del Teatro Giacosa di Ivrea



ABBONAMENTO A 8 SPETTACOLI

MERCOLEDÌ 29 OTTOBRE 2025

IL VEDOVO

con **Massimo Ghini, Galatea Ranzi**

Un industriale romano, megalomane, ma con scarso senso degli affari, una ricca donna, abile e spregiudicata.



DOMENICA 9 NOVEMBRE 2025

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE

con **Tiziana Foschi, Milena Miconi,
Samuel Peron e Diego Ruiz**

La qualità dei rapporti di coppia, visti attraverso la lente spietata dell'amicizia.

MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE 2025

TRAVOLTI DA UN INSOLITO DESTINO NELL'AZZURRO MARE DI AGOSTO

con **Giuseppe Zeno e Euridice Axen**

Un marinaio siciliano e la ricca milanese Raffaella Pavoni Lanzetti, per ironia della sorte, si trovano naufraghi su un'isola deserta.



MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE 2025

UBI MAIOR

con **Leo Gassmann, Sabrina Knafnitz**

Tito (20 anni, campione di scherma), suo padre, sua madre e una sfida: restare fedele ai suoi principi morali o infrangere le sue stesse regole?

GIOVEDÌ 15 GENNAIO 2026

MATTEOTTI

Anatomia di un fascismo

con **Ottavia Piccolo**
e **I Solisti dell'Orchestra**
Multietnica di Arezzo

L'ascesa del fascismo, che Matteotti seppe subito comprendere, in tutta la sua gravità, a differenza di molti che non vollero vedere.



DOMENICA 1 FEBBRAIO 2026
AUDITORIUM OFFICINA H

IL NUOTATORE DI AUSCHWITZ

con **Raul Bova**

Alfred Nakache, nuotatore detentore di un record mondiale.
Ad Auschwitz è il detenuto 172763. Non smette di allenarsi. Resiste.



LUNEDÌ 9 MARZO 2026

L'AMANTE

con **Giorgio Marchesi** e **Simonetta Solder**

Sarah tutti i pomeriggi riceve il suo amante,
con la tacita approvazione del marito Richard.
Fino a quando il gioco resta sotto controllo?

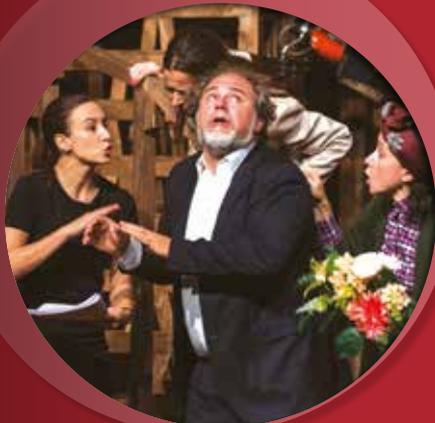


LUNEDÌ 23 MARZO 2026
AUDITORIUM OFFICINA H

RUMORI FUORI SCENA

The Kitchen Company

Uno spettacolo nello spettacolo, un capolavoro comico.
Le prove di una stravagante compagnia e le sue
rocambolistiche dinamiche interne.



ABBONAMENTO **B** 6 SPETTACOLI

MARTEDÌ 18 NOVEMBRE 2025

LA TIGRE

con **Alessandro Benvenuti**
e **Marina Massironi**

Il confronto tra una donna di sostanza e un uomo di fumo alla ricerca della felicità.



MARTEDÌ 9 DICEMBRE 2025

NEL BLU *Avere tra le braccia tanta felicità*

con **Mario Perrotta**

C'è stato un momento in cui il nostro paese è apparso felice.
Modugno gli aveva appena insegnato a "volare".

LUNEDÌ 19 GENNAIO 2026

INDOVINA **CHI VIENE A CENA**

con **Cesare Bocci, Vittoria Belvedere**

La storia di un matrimonio misto che fece scalpore nell'America di fine anni '60, ancora oggi attuale, anche nel linguaggio più crudo e diretto.

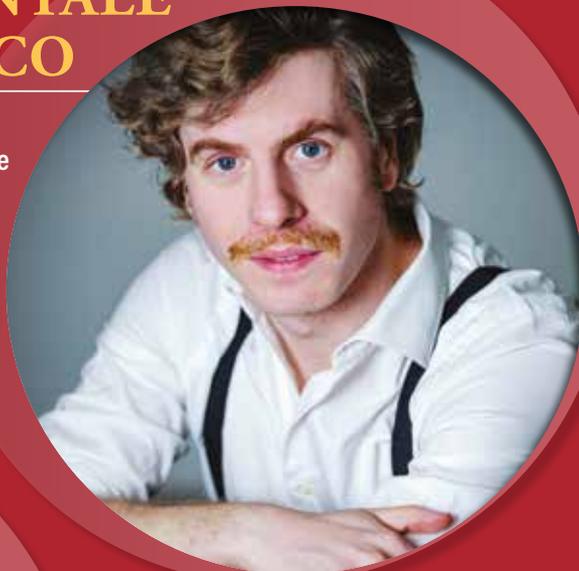


MARTEDÌ 27 GENNAIO 2026

MORTE ACCIDENTALE DI UN ANARCHICO

con **Lodo Guenzi**

La "morte accidentale" dell'anarchico Giuseppe Pinelli e il gioco comico come arma per smascherare bugie e goffe contraddizioni del potere.



MARTEDÌ 10 FEBBRAIO 2026

GLI INNAMORATI

con **Claudio Casadio**

Due giovani innamorati, il loro amore dolce, limpido e senza inganni che si trasforma, senza motivo, in folle gelosia. Un capolavoro.

LUNEDÌ 23 MARZO 2026

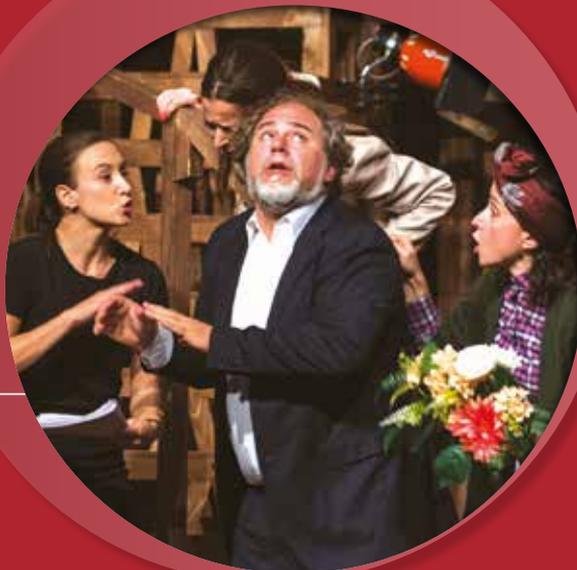
AUDITORIUM OFFICINA H

RUMORI FUORI SCENA

The Kitchen Company

Uno spettacolo nello spettacolo,
un capolavoro comico.

Le prove di una stravagante compagnia
e le sue rocambolesche dinamiche interne.



FUORI ABBONAMENTO

VENERDÌ 3, SABATO 4 OTTOBRE 2025

TADAÀ! STORIE DI VARIETÀ

*Raccontate e riferite
da Arturo Brachetti*

con **Arturo Brachetti**

Racconti, canzoni, personaggi e immagini
si alternano a ritmo vivace con arie famose
e pezzi contemporanei.



LUNEDÌ 17 NOVEMBRE 2025
OLIMPICAMENTE
*Pensieri, parole, opere
e campioni*

adattamento e regia **Sergio Ferrentino**
Prod. Fonderia Mercury

I pensieri degli atleti olimpici nel momento esatto in cui
compivano il gesto atletico.
Storie di vinti e vincitori, di paure e di coraggio.



VENERDÌ 12 DICEMBRE 2025
L'ILLUSIONISTA

con **Luca Bono**

Il percorso umano e professionale di un ragazzo normale
che fa cose eccezionali, tra grandi illusioni, paure,
debolezze e magia.



SABATO 20 DICEMBRE 2025
DOPPIO SPETTACOLO: ORE 17,00 - ORE 20,45

GOSPEL SHOW 2025 *Sunshine Gospel Choir*

direttore **Alex Negro**

Un coro eccezionale, pluripremiato. Il gospel migliore. Incursioni in altri territori musicali. Cinquanta coristi e un impareggiabile maestro.



GIOVEDÌ 1 GENNAIO 2026 - ORE 17,00
AUDITORIUM OFFICINA H

SOUNDS OF LEGENDS *La musica da Oscar di Hans Zimmer*

progetto e regia di **Marco Rampoldi**
Rara Produzione

Le più amate colonne sonore di Hans Zimmer, venti giovani musicisti pop-rock e classici invadono il palco. Un'ondata di vitalità ed emozioni.

LUNEDÌ 12 GENNAIO 2026

L'ARTE DI INVECCHIARE CON FILOSOFIA *Il racconto di Socrate, Agata e il Futuro a teatro*

con **Beppe Severgnini**

Beppe Severgnini riflette sul tempo che passa, invitandoci a «indossare con eleganza la propria età».



GIOVEDÌ 12 MARZO 2026

IL GRANDE TORINO *Una cartolina da un Paese diverso*

con **Gianfelice Facchetti**

4 maggio 1949: immaginiamo che quel giorno non sia accaduto nulla, nessuna tragedia e sfogliamo a ritroso l'album dei ricordi...



GIOVEDÌ 19 MARZO 2026

IL DIALOGO DI UN UOMO CON LA SUA ANIMA NELL'ANTICO EGITTO

con **Christian Greco** e **Evelina Christillin**

Chi meglio di Christian Greco, direttore del Museo Egizio di Torino, può accompagnarci in un viaggio eccezionale nell'antico Egitto dove un uomo dialoga con la sua anima?



VENERDÌ 20 MARZO 2026

LE MILLE BOLLE BLU

con **Nicky Nicolai** e **"Stefano Di Battista Quartet"**

Gli anni d'oro della musica italiana e internazionale racchiusi in bolle di sapone e reinterpretati in chiave swing e jazz.



MARTEDÌ 24 MARZO 2026

LA MERAVIGLIOSA LEZIONE DI RACHEL CARSON

lettura scenica

con **Laura Curino**

Rachel, la piccola donna che superando barriere e pregiudizi sollecitò le persone a considerare l'umanità parte e non padrona del mondo.

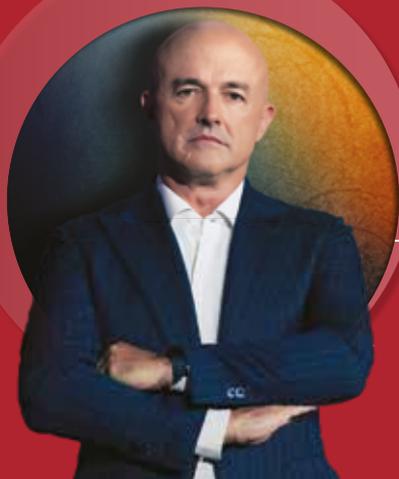


SABATO 28 MARZO 2026
AUDITORIUM OFFICINA H

LA FABBRICA DEGLI INNOCENTI

con **Gianluigi Nuzzi**

Con immagini e documenti, sul palco Gianluigi Nuzzi entrerà in casi di cronaca tra i più seguiti, svelando come lavora *La fabbrica degli innocenti* tra manipolazioni e omissioni. Dov'è la verità?



DOMENICA 19 APRILE 2026
AUDITORIUM OFFICINA H

CANTO LIBERO

*Omaggio alle canzoni
di Battisti e Mogol*

produzione **GOOD VIBRATIONS ENTERTAINMENT**

Un tuffo nelle canzoni più belle dello storico duo che ha cambiato
la storia della musica italiana, interpretate da una band di 10 elementi.

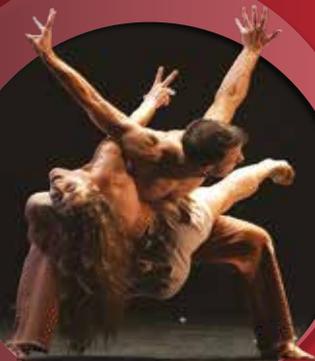


LUNEDÌ 20 APRILE 2026

BALLADE

Coreografie di **Mauro Bigonzetti** ed **Enrico Morelli**
MM Contemporary Dance Company

Ballade è un dittico che racconta due epoche: l'oggi con i suoi
smarrimenti e il desiderio di una nuova rinascita in Elegia di Morelli,
e i problematici anni '80, con le sue insensatezze collettive
e la sua densa creatività in Ballade di Bigonzetti.



MARTEDÌ 21 APRILE 2026
AUDITORIUM OFFICINA H

AMAMI DA MORIRE

Anatomia di una relazione tossica

con **Roberta Bruzzone**

Quando l'amore diventa una trappola mortale?
Cosa lo trasforma in una prigione di angoscia?
Se questo è amore, perché mi fa così male?



MARTEDÌ 12 MAGGIO 2026

L'UOMO CHE COSTRUIVA IL FUTURO

con **Nicolò Govoni**

Un adolescente catalogato "difficile" a vent'anni decide
di dedicarsi ai bambini vulnerabili tra Grecia, Yemen, Siria,
Kenya, Congo e Colombia.



CABARET

GIOVEDÌ 22 GENNAIO 2026
AUDITORIUM OFFICINA H

FUORI DI TELA

con **Filippo Caccamo**

La confessione spudorata
di un ex professore, travestita
da commedia.

Un invito a lasciarsi andare,
riconoscersi e ridere.



LUNEDÌ 16 MARZO 2026

LIBERIDÌ LIBERIDÀ

con **Sabina Guzzanti**

Con il suo inconfondibile stile,
che mescola ironia tagliente e critica sociale, "Liberidì
Liberidà" invita gli spettatori a riflettere su cosa
significhi essere veramente liberi in un'epoca di grandi
cambiamenti e incertezze.

BAMBINI IN TEATRO

SPETTACOLI SERALI PER LE FAMIGLIE

VENERDÌ 17 OTTOBRE 2025

SOQQUADRO

TEATRO DEL PICCIONE/ TEATRI DI PISTOIA

Nel delizioso spettacolo a indicare lo scompiglio, il caos, il rovesciamento di una situazione, è una pozzanghera a creare una sorta di varco per entrare in un mondo fantastico dove tutto è possibile, con pesci volanti, valigette magiche, cambi di proporzioni.



VENERDÌ 7 NOVEMBRE 2025

MOZTRI *Inno all'infanzia*

LUNA E GNAC TEATRO

Uno spettacolo poetico, comico e originalissimo, capace di coinvolgere i bambini e commuovere gli adulti, per la sua forza e le domande che pone agli adulti: quali aspettative abbiamo verso i nostri bambini? E quando si smette davvero di credere ai sogni?



VENERDÌ 19 DICEMBRE 2025

QUANDO ARRIVA NATALE?

COMPAGNIA TEATRALE STILEMA

Una storia semplice, che permetterà ai bambini di sperimentare ricordi, profumi e climi dell'evento più atteso dell'anno. Uno spettacolo sull'attesa.



**IL PROGETTO BAMBINI IN TEATRO PROSEGUIRÀ CON UNA PROPOSTA FORMATIVA,
IN ORARIO SCOLASTICO, RIVOLTA AGLI STUDENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA
E SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

MUOVERSI "FUORI LE MURA"

SAN GIORGIO Teatro Belloc



GIOVEDÌ 30 OTTOBRE 2025

ALLEGRO CANTABILE

Compagnia Faber Teater

Una navigazione da canti piemontesi,
veneti, laziali, abruzzesi, siciliani a
lontani lidi balcanici e sudamericani.
Il pubblico è voce tra le voci.



GIOVEDÌ 18 DICEMBRE 2025

A VERY BARRY CHRISTMAS

*I grandi successi di
Natale e del musical
internazionale*

con **The Barry's**

In occasione del Natale al repertorio musical
si aggiungono alcuni tra i brani più famosi
della tradizione natalizia internazionale.



BOLLENGO Salone Municipale

VENERDÌ 13 MARZO 2026

A SANTHIÀ NON SI VEDE UN KANSAS

con **Marco & Mauro**

Gli usi, i costumi e le idiosincrasie della cultura piemontese si scontrano con sceriffi, cowboy e infinite praterie, in un'esilarante parodia.



VENERDÌ 10 APRILE 2026

FDA BOCCA DI ROSA *Omaggio a Fabrizio De André*

con **Bruno Maria Ferraro**

Questo spettacolo in memoria di Fabrizio De André da anni percorre con grande successo i palcoscenici, incantando pubblici di tutte le età.

COLLERETTO GIACOSA

Sala Piero Venesia

SABATO 7 MARZO 2026

UNA SERATA DA CINEMA!

con **Gianluca Campi** (fisarmonica)

Arianna Menesini (violoncello)

Laura Lanzetti (pianoforte)

Trio Itinera Mundi

Dalle colonne sonore tratte dal repertorio della musica classica alle composizioni dei grandi autori italiani e internazionali.



PROGETTI ED EVENTI

OTTOBRE 2025-MAGGIO 2026

SCUOLA DI TEATRO **GIUSEPPE GIACOSA** *per bambini e ragazzi*

condotta da **Marco Bricco** (Compagnia **DispariTeatro**)

La scuola di teatro diventa il luogo dove bambini e ragazzi sviluppano, attraverso il teatro, la propria personalità e capacità di relazione. Contemporaneamente imparano le tecniche della recitazione e il lavoro di gruppo verso un obiettivo comune. Attraverso gli spettacoli che concludono le sessioni coinvolgono le famiglie nel rito sociale della rappresentazione.



GENNAIO-MAGGIO 2026

IL CARRO DEI COMICI - RITORNO A CASA *Laboratorio teatrale per adulti*

condotto da **Marco Bricco** (Compagnia **DispariTeatro**)

Il Carro dei Comici - Ritorno a casa è un laboratorio teatrale per adulti pensato come un'avventura condivisa, dove ogni partecipante diventa protagonista di una storia costruita insieme, un racconto collettivo che prende forma incontro dopo incontro. Dopo il viaggio dello scorso anno, il Carro torna simbolicamente "a casa" con bagagli pieni di esperienze, sogni e nuove visioni, pronto a trasformare tutto questo in teatro vivo. È un'avventura creativa aperta a tutti, anche a chi non ha mai calcato un palcoscenico, per scoprire la gioia di mettersi in gioco, condividere emozioni e ritrovare, insieme agli altri, il piacere di fare teatro.

26/27/28 GIUGNO 2026

A IVREA, SI DANZA - II Edizione

FESTIVAL DI DANZA E DISCIPLINE COMPLEMENTARI

Tre giorni in cui si assisterà a lezioni ed eventi, in un susseguirsi di appuntamenti che si svolgeranno nel cuore della città, rendendo partecipi e protagonisti i giovani danzatori che aderiranno alla manifestazione, le loro famiglie e tutti gli appassionati che sceglieranno di assistere alle classi di studio.



GIOVANI PUNTI DI VISTA

Osservatorio teatrale in collaborazione con le scuole superiori di Ivrea

Ad ogni spettacolo, alcuni giovani studenti incontrano gli artisti e recensiscono gli spettacoli. Le recensioni vengono poi pubblicate sul sito delle loro scuole, sui social e sul nostro sito.

VENDITA ABBONAMENTI

Rinnovo abbonamenti. Gli abbonati alla stagione teatrale 2024/2025 potranno rinnovare l'abbonamento confermando il posto **da mercoledì 24 settembre a mercoledì 8 ottobre 2025**, on-line su **www.ilcontato.it**, presso **"Il Contato del Canavese - Via dei Patrioti, 13"** e **"La Galleria del Libro - Via Palestro 70"**. In questa fase l'abbonato potrà rinnovare il proprio posto per la stessa tipologia di abbonamento.

Cambio posto. Giovedì 9 ottobre 2025 on-line su **www.ilcontato.it** e presso **"Il Contato del Canavese"** l'abbonato che non ha rinnovato nella prima fase il proprio abbonamento, potrà cambiare il suo posto o decidere di cambiare tipologia di abbonamento (passaggio da A a B e viceversa) scegliendo tra quelli rimasti liberi dopo la fase di rinnovo.

Nuovi abbonamenti. I nuovi abbonamenti saranno in vendita **da venerdì 10 ottobre a giovedì 23 ottobre 2025** presso **"Il Contato del Canavese"** e la **"Galleria del Libro"**.

VENDITA BIGLIETTI

La vendita dei biglietti di tutti gli spettacoli **"Fuori Abbonamento"** inizierà **mercoledì 24 settembre 2025**.

La vendita dei biglietti dei singoli spettacoli **"In abbonamento"** inizierà **venerdì 24 ottobre 2025**.

I biglietti saranno acquistabili presso le nostre prevendite e on-line su **www.ilcontato.it**.

PREVENDITE

IL CONTATO DEL CANAVESE, via dei Patrioti 13, Ivrea – da lunedì a venerdì dalle ore 10 alle ore 13 e dalle 14.30 alle 16 - tel. 0125 641161

LA GALLERIA DEL LIBRO, via Palestro 70, Ivrea - dal martedì al sabato dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle 15.30 alle 19 - tel. 0125 641212

TABACCHERIA SILVANA FAVRE, via Carlo Vigna 65, San Giorgio C.se dal lunedì al sabato dalle ore 8 alle ore 12.30 e dalle 15.30 alle 19 - tel. 0124 325580

LIBRERIA IL PUNTO, corso Torino 100, Rivarolo C.se - dal martedì al sabato dalle ore 9.30 alle ore 12.30 e dalle 15.30 alle 19 - tel. 0124 26492

MODIFICHE AL PROGRAMMA

La Direzione del Teatro si riserva il diritto di apportare al programma e alle date le modifiche che si rendessero necessarie e si impegna in tal caso a comunicarle tramite i consueti canali (comunicati stampa, sito internet, sms, telefono, posta elettronica, pagine social).

RITARDATARI

Si raccomanda di accedere al teatro con la massima puntualità.

A spettacolo iniziato l'accesso in sala sarà consentito secondo le indicazioni della direzione e del personale del teatro (potrebbe non essere garantito il posto indicato sul titolo di accesso).

CONDIZIONI SPECIALI

È vietato fotografare lo spettacolo con o senza flash ed effettuare qualunque tipo di ripresa audio/video senza autorizzazione.



ABBONAMENTO A (8 spettacoli)	Teatro Giacosa Officina H *	Platea/I sett.palchi 1° sett	II sett.palchi 2° sett	III sett.palchi 3° sett	Loggione	Vis. ridotta 4° sett
Mer 29/10/25 Il vedovo		30,00+4,50	28,00+4,00	22,00+3,00	18,00+2,50	12,00+1,50
Dom 09/11/25 Ti amo o qualcosa del genere		30,00+4,50	28,00+4,00	22,00+3,00	18,00+2,50	12,00+1,50
Mer 26/11/25 Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare di agosto		30,00+4,50	28,00+4,00	22,00+3,00	18,00+2,50	12,00+1,50
Mer 17/12/25 Ubi Maior		28,00+4,00	26,00+3,50	20,00+3,00	16,00+2,00	12,00+1,50
Gio 15/01/26 Matteotti, anatomia di un fascismo		28,00+4,00	26,00+3,50	20,00+3,00	16,00+2,00	12,00+1,50
Dom 01/02/26 Il nuotatore di Auschwitz* OFF H		33,00+4,50	30,00+4,50	25,00+3,50		20,00+3,00
Lun 09/03/26 L'Amante		28,00+4,00	26,00+3,50	20,00+3,00	16,00+2,00	12,00+1,50
Lun 23/03/26 Rumori fuori scena* OFF H		30,00+4,50	28,00+4,00	24,00+3,50		20,00+3,00
ABBONAMENTO		170,00	160,00	135,00		90,00

ABBONAMENTO B (6 spettacoli)	Teatro Giacosa Officina H *	Platea/I sett.palchi 1° sett	II sett.palchi 2° sett	III sett.palchi 3° sett	Loggione	Vis. ridotta 4° sett
Mar 18/11/25 La Tigre		30,00+4,50	28,00+4,00	22,00+3,00	18,00+2,50	12,00+1,50
Mar 09/12/25 Nel blu Avere tra le braccia tanta felicità		28,00+4,00	26,00+3,50	20,00+3,00	16,00+2,00	12,00+1,50
Lun 19/01/26 Indovina chi viene a cena		30,00+4,50	28,00+4,00	22,00+3,00	18,00+2,50	12,00+1,50
Mar 27/01/26 Morte accidentale di un anarchico		30,00+4,50	28,00+4,00	22,00+3,00	18,00+2,50	12,00+1,50
Mar 10/02/26 Gli innamorati		28,00+4,00	26,00+3,50	20,00+3,00	16,00+2,00	12,00+1,50
Lun 23/03/26 Rumori fuori scena* OFF H		30,00+4,50	28,00+4,00	24,00+3,50		20,00+3,00
ABBONAMENTO		135,00	125,00	100,00		70,00

FUORI ABBONAMENTO

		Teatro Giacosa Officina H *	Platea/I sett.palchi 1° sett	II sett.palchi 2° sett	III sett.palchi 3° sett	Loggione	Vis. ridotta 4° sett
Ven	03/10/25	Tadaà! Storie di varietà	35,00 +5,00	32,00 +4,50	25,00 +3,50	22,00 +3,00	12,00 +1,50
Sab	04/10/25	Tadaà! Storie di varietà	35,00 +5,00	32,00 +4,50	25,00 +3,50	22,00 +3,00	12,00 +1,50
Lun	17/11/25	Olimpicamente Pensieri, parole, opere e campioni	24,00 +3,50	22,00 +3,00	18,00 +2,50	15,00 +2,00	12,00 +1,50
Ven	12/12/25	L'illusionista**	26,00 +3,50	24,00 +3,50	20,00 +3,00	18,00 +2,00	12,00 +1,50
Sab	20/12/25	Gospel Show 2025	26,00 +3,50	24,00 +3,50	20,00 +3,00	18,00 +2,00	12,00 +1,50
Gio	01/01/26	Sounds of Legends* OFF H	40,00 +6,00	35,00 +5,00	30,00 +4,50		25,00 +3,50
Lun	12/01/26	L'arte di invecchiare con filosofia	26,00 +3,50	24,00 +3,50	20,00 +3,00	18,00 +2,00	12,00 +1,50
Gio	12/03/26	Il Grande Torino		20,00 +3,00			12,00 +1,50
Gio	19/03/26	Il dialogo di un uomo con la sua anima nell'antico Egitto		18,00 +2,50			12,00 +1,50
Ven	20/03/26	Le mille bolle blu	30,00 +4,50	28,00 +4,00	22,00 +3,00	18,00 +2,50	12,00 +1,50
Mar	24/03/26	La meravigliosa lezione di Rachel Carson	24,00 +3,50	22,00 +3,00	18,00 +2,50	15,00 +2,00	12,00 +1,50
Sab	28/03/26	La fabbrica degli innocenti* OFF H	35,00 +5,00	35,00 +5,00	30,00 +4,50		30,00 +4,50
Dom	19/04/26	Canto libero* OFF H	33,00 +4,50	29,00 +4,00	26,00 +3,50		22,00 +3,00
Lun	20/04/26	Ballade	24,00 +3,50	22,00 +3,00	18,00 +2,50	15,00 +2,00	12,00 +1,50
Mar	21/04/26	Amami da morire* OFF H	35,00 +5,00	35,00 +5,00	30,00 +4,50		30,00 +4,50
Mar	12/05/26	L'uomo che costruiva il futuro	26,00 +3,50	24,00 +3,50	20,00 +3,00	18,00 +2,00	12,00 +1,50

** Per i ragazzi under 12, settore unico a **15,00** + 2,00

CABARET

		Teatro Giacosa Officina H *	Platea/I sett.palchi 1° sett	II sett.palchi 2° sett	III sett.palchi 3° sett	Loggione	Vis. ridotta 4° sett
Gio	22/01/26	Fuori di tela* OFF H	35,00 +5,00	35,00 +5,00	30,00 +4,50		30,00 +4,50
Lun	16/03/26	Liberidi Liberidà	30,00 +4,50	28,00 +4,00	22,00 +3,00	18,00 +2,50	12,00 +1,50

BAMBINI IN TEATRO

			Adulti	Bambini (dai 3 ai 12 anni)	Inferiori ai 3 anni
Ven	17/10/25	Soqqadro	8,00	4,00	OMAGGIO
Ven	07/11/25	Moztri inno all'infanzia	8,00	4,00	OMAGGIO
Ven	19/12/25	Quando arriva Natale?	8,00	4,00	OMAGGIO

FUORI LE MURA

SAN GIORGIO Canavese

		Teatro Belloc	Settore Unico
Gio	30/10/25	Allegro cantabile	16,00 +2,00
Gio	18/12/25	A Very Barry Christmas	14,00 +2,00

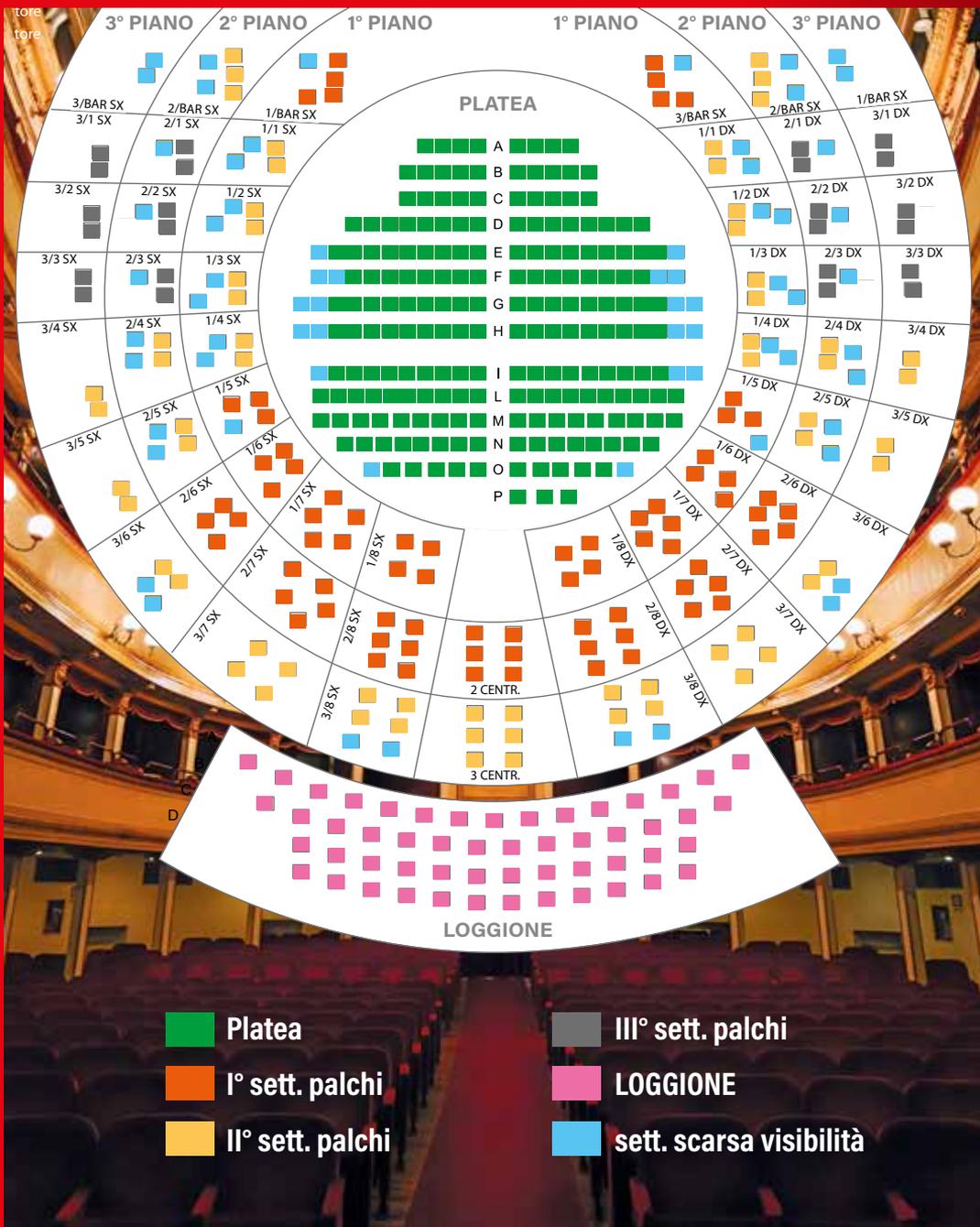
BOLLENGO

		Salone Municipale	
Ven	13/03/26	A Santhià non si vede un Kansas	14,00 +2,00
Ven	10/04/26	FDA Bocca di Rosa	14,00 +2,00

COLLERETTO GIACOSA

		Sala Piero Venesia	Settore Unico
Sab	07/03/26	Una serata da cinema!	14,00 +2,00





AGENZIA DI IVREA
 ENRICO ALESSANDRO SAS
 Corso D'Azeglio, 29 - 10015 Ivrea (TO)
 Tel. 0125 424056 - Fax 0125 641491

stratta

TENDE DA SOLE - PERGOLE - SERRAMENTI - VETRATE

Ivrea - Torino - Rivarolo - Montalto
 www.stratta.eu
 @strattasrl



AQUILA NERA
 da Tony
 CORSO NIGRA, 56 - IVREA



IL CONTATO DEL CANAVESE

Associazione "Il Contato del Canavese"

Via dei Patrioti, 13 - 10015 Ivrea (Torino)
telefono 0125 641161

biglietteria@ilcontato.it
www.ilcontato.it

Direttrice artistica: Laura Curino
Direttore organizzativo: Mario Liore

